


Plate-forme pédagogique



CENTRE DE LA PETITE ENFANCE



L'historique du CPE

Le Centre de la petite enfance La Cigale et la Fourmi est un organisme à but non lucratif, offrant des services de garde professionnels. Le Centre de la petite enfance est situé dans la municipalité de Val-des-Monts en Outaouais et a la capacité de recevoir quatre-vingt-onze (91) enfants, et ce de la naissance à la maternelle.

De ces 91 places subventionnées, une installation de 52 places située à Perkins et l'autre installation de 39 places située à St-Pierre de Wakefield.

Le CPE La Cigale et la Fourmi avait d'abord 65 places de garde en milieu familial sur le territoire de Val-des-Monts. Depuis les places en milieu familial sont coordonnées par les bureaux coordonnateurs.

C'est le 23 mai 2006 que 52 enfants furent accueillis à l'installation de Perkins. De ces 52 places, 10 places pour les 0-18 mois et 42 places pour les 18 mois à 5 ans.

Un an plus tard, soit en mars 2007, 39 enfants ont été accueillis à l'installation de St-Pierre, dont 5 places pour les 0-18 mois et 34 places pour les 18 mois à 5 ans.





Notre vision

La philosophie

Situé essentiellement dans un environnement naturel ou la forêt, les animaux et les insectes font partie intégrante du quotidien du CPE.

Notre vision est de présenter aux enfants sous différents principes de base, l'importance d'adopter ses propres valeurs dans la vie. Quoique plusieurs existent, nous avons opté pour certaines valeurs plus précises, qui, après mûre réflexion, semblaient idéales et adéquates et à nos couleurs.

Les valeurs privilégiées au CPE La Cigale et la Fourmi sont :

- ☆ Le respect (soi, des autres, de l'environnement)*
- ☆ La persévérance*
- ☆ La responsabilisation*
- ☆ La collaboration*
- ☆ L'estime de soi*








Plate-forme pédagogique

C'est l'ensemble des orientations que les membres du personnel et les membres du Conseil d'administration se donnent afin de mieux répondre aux besoins des enfants. Ce sont les couleurs qui nous définissent, qui font notre unicité.

- ☆ *Le but de la plate-forme est d'assurer la continuité, l'harmonie, la cohérence et ce pour tous ceux et celles qui gravitent autour de l'enfant.*
- ☆ *C'est aussi par souci de transparence que la plate-forme pédagogique prend tout son sens, car il ne faut pas perdre de vue que les parents nous laissent au quotidien ce qu'ils ont de plus précieux... leurs enfants.*

Plate-forme un guide pour les intervenants

- ☆ *D'accompagner, stimuler, guider, aider et soutenir l'enfant*
 - ☆ *De planifier, organiser, animer, évaluer des jeux, activités*
 - ☆ *D'établir des relations positives, constructives, chaleureuses*
 - ☆ *D'être à l'écoute de l'enfant*
 - ☆ *D'intervenir en tenant compte des besoins, du niveau de développement, des talents, bref de l'unicité de chacun des enfants*
 - ☆ *De mettre en application le programme éducatif*
 - ☆ *De favoriser la co-construction en collaborant avec tous les intervenants ou parents, amis qui sont dans l'environnement de l'enfant*
 - ☆ *Être honnête, présente et stimulante*
- 



Plaisir et découverte

*5 valeurs préconisées au CPE La Cigale et la Fourmi
en lien avec les 5 principes de base*

Responsabilisation

*Le développement de l'enfant est un processus global et intégré,
l'enfant apprend par le jeu*

Respect de soi, des autres, de l'environnement

Chaque enfant est unique, l'enfant apprend par le jeu

Estime de soi

L'enfant est le premier agent de son développement


Persévérance

L'enfant apprend par le jeu il est aussi le premier agent de son développement

Collaboration

*La collaboration entre le personnel éducateur et les parents
est essentielle au développement harmonieux de l'enfant*

*C'est à travers le jeu que l'enfant vit,
découvre les valeurs véhiculées dans notre CPE*






Notre projet éducatif


Notre projet éducatif est de répondre aux besoins des enfants et de leur offrir un service de garde de qualité, leur permettant de s'épanouir, de vivre des situations d'apprentissage enrichissantes et plaisantes, et de profiter d'un milieu de garde stimulant. Nous voulons que l'enfant puisse vivre un développement harmonieux et dynamique, et ce, dans toutes les sphères de son développement.

Le CPE se veut une ressource afin d'aider et d'appuyer les parents et les enfants, ainsi que tous les autres intervenants du milieu. Nous travaillons en collaboration avec différentes ressources du milieu afin de prévenir et dépister tout trouble tant soit au niveau du langage ou autres sphère pouvant gêner l'enfant dans son développement, toujours en collaboration avec les familles.



Le CPE La Cigale et la Fourmi offre aux membres du personnel la reconnaissance de leur travail ainsi que l'opportunité de se perfectionner par diverses formations en plus d'offrir du support professionnel adéquat.

Notre philosophie met l'accent sur de saines habitudes de vie telles que l'activité physique, une saine alimentation, une bonne hygiène corporelle ainsi que des activités extérieures quotidiennes, d'ailleurs nous utilisons le cadre de référence du Ministère de la Famille et des Aînés, Gazelle et potiron, pour nous aider dans cette démarche.



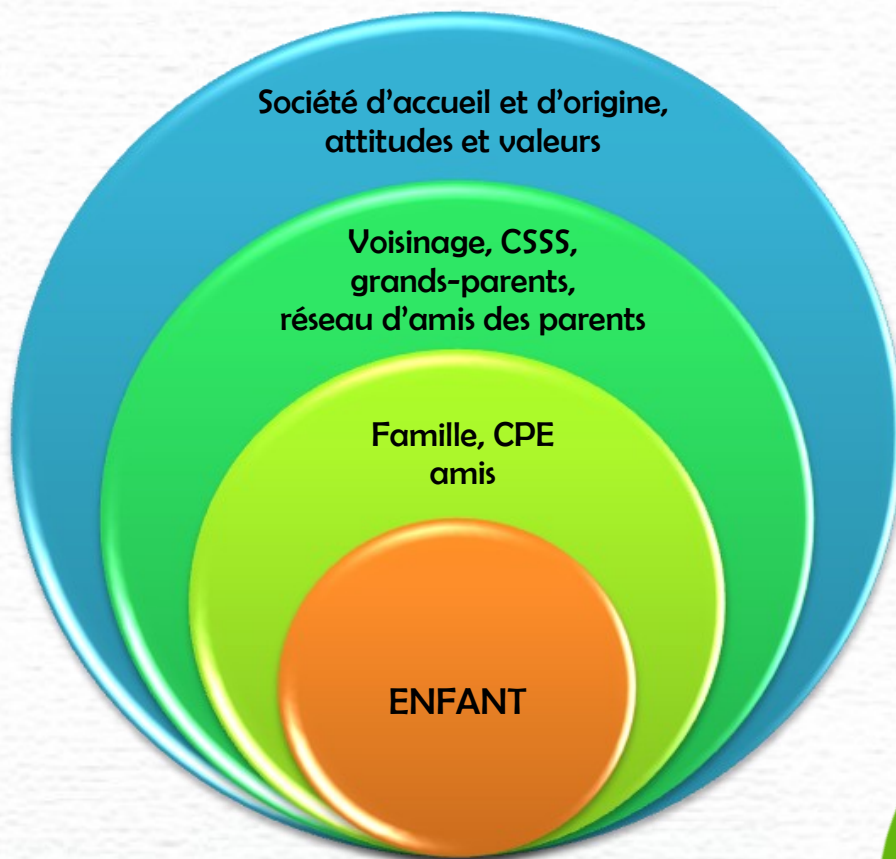
De plus, nous nous engageons à assurer la continuité éducative entre les familles, les centres de la petite enfance et les autres services éducatifs de manière à faciliter le passage de l'enfant à la maternelle et ainsi favoriser sa réussite scolaire.




Notre approche écologique

L'enfant au coeur de nos actions

L'importance de l'interaction entre l'enfant et son environnement





1. Chaque enfant est unique

Simplement...


L'être humain agit selon ses caractéristiques, sa façon d'être, d'agir... Tout ça le rend unique. Il a besoin de se sentir en sécurité, il a besoin qu'on le reconnaisse, il a besoin de s'amuser, il a besoin d'un certain pouvoir, il a besoin qu'on le laisse faire des choix.

En développant une connaissance approfondie de chaque enfant, l'adulte qui en est responsable est en mesure de reconnaître et de respecter les particularités de chacun, son rythme de développement, ses besoins et ses champs d'intérêts.

L'enfant

- ☆ Expérimente à partir de ses intérêts et à son rythme, il progresse différemment de son frère, sa sœur ou son copain
- ☆ Progresse, stagne, mais une chose est certaine, il se développe
- ☆ Pas question de le comparer
- ☆ Vit, comprend des situations à sa façon, ses forces, ses besoins, ses défis lui montrent le chemin à suivre afin d'emmagasiner l'énergie pour continuer de cheminer.

Concrètement...

- ☆ L'enfant actif apprend ses couleurs en transportant des blocs
 - ☆ Le plus créatif en faisant de la peinture
 - ☆ L'adulte lui fait prendre conscience de ses capacités
 - ☆ À travers les activités-projets, ateliers, jeux, l'adulte respecte le rythme de chaque enfant, car chacun est unique
 - ☆ Renforcer c'est l'aider à progresser et bâtir sa confiance
 - ☆ L'encourager à trouver des solutions, l'aider à la résolution de conflits
 - ☆ Comprendre ce qu'il vit, ressent, développer l'empathie est essentiel au développement des habiletés sociales
 - ☆ Le personnel éducateur adapte ses interventions, selon l'enfant, la situation et le contexte
 - ☆ Le personnel éducateur ajuste ses attentes face aux défis de chaque enfant
- 




2. Développement de l'enfant est un processus global et intégré


Simplement...

L'enfant se développe dans toutes ses dimensions : affective, physique et motrice, sociale, morale, cognitive et langagière et celles-ci agissent à des degrés divers dans le cadre de ses apprentissages. Les interventions de l'adulte, les aménagements et les activités proposées sollicitent de multiples façons l'ensemble de ces dimensions.

- ☆ C'est en misant sur des expériences clés ludiques et diversifiées que l'enfant fera de multiples apprentissages
- ☆ En favorisant les jeux de représentations
- ☆ En faisant du choix de l'enfant une priorité de jeu
- ☆ En lui offrant du matériel et des temps de jeux variés l'enfant sera en mesure de maximiser ses explorations et ses découvertes

Concrètement...

- ☆ Lors de l'habillement, l'enfant développe son autonomie, il apprend à reconnaître les parties de son corps, il développe aussi son langage en nommant les vêtements, il fait des liens, il apprend les règles de vie comme le respect de l'autre, de son espace
 - ☆ Lors du dîner, il apprend à attendre son tour, à respecter les règles établies (habileté sociale), il développe son autonomie pour le plus petit cela veut dire apprendre à manipuler son ustensile tandis que pour le plus grand ça sera de faire le service des assiettes (responsabilisation), pendant ce moment l'enfant apprend les noms et provenances des aliments, bref, une multitude d'apprentissages se font simplement dans les activités de routines
- 




3. L'enfant apprend par le jeu


Simplement...

Essentiellement le produit d'une motivation intérieure, le jeu constitue pour l'enfant le moyen par excellence d'explorer le monde et d'expérimenter. Les différents types de jeux auxquels il joue, comme les jeux solitaires, symboliques, moteurs, coopératifs, sollicitent chacun à sa manière, toutes les dimensions de sa personne.

- ☆ C'est le moteur construction de sa personnalité
- ☆ L'apprentissage actif, il fait des essais-erreurs
- ☆ Par le jeu, il apprend, comprend, fait des liens, il généralise, il interagit. Il est le metteur en scène de son apprentissage.

Concrètement...

- ☆ Mettre à sa disposition du matériel vrai (élément de la nature, réplique d'objets)
 - ☆ Évitez les modes d'emploi
 - ☆ Favoriser l'expérimentation
 - ☆ Encadrer
 - ☆ Mettre en place un système de rangement (faire un jeu lors du rangement, classification des couleurs, chansons...)
- 

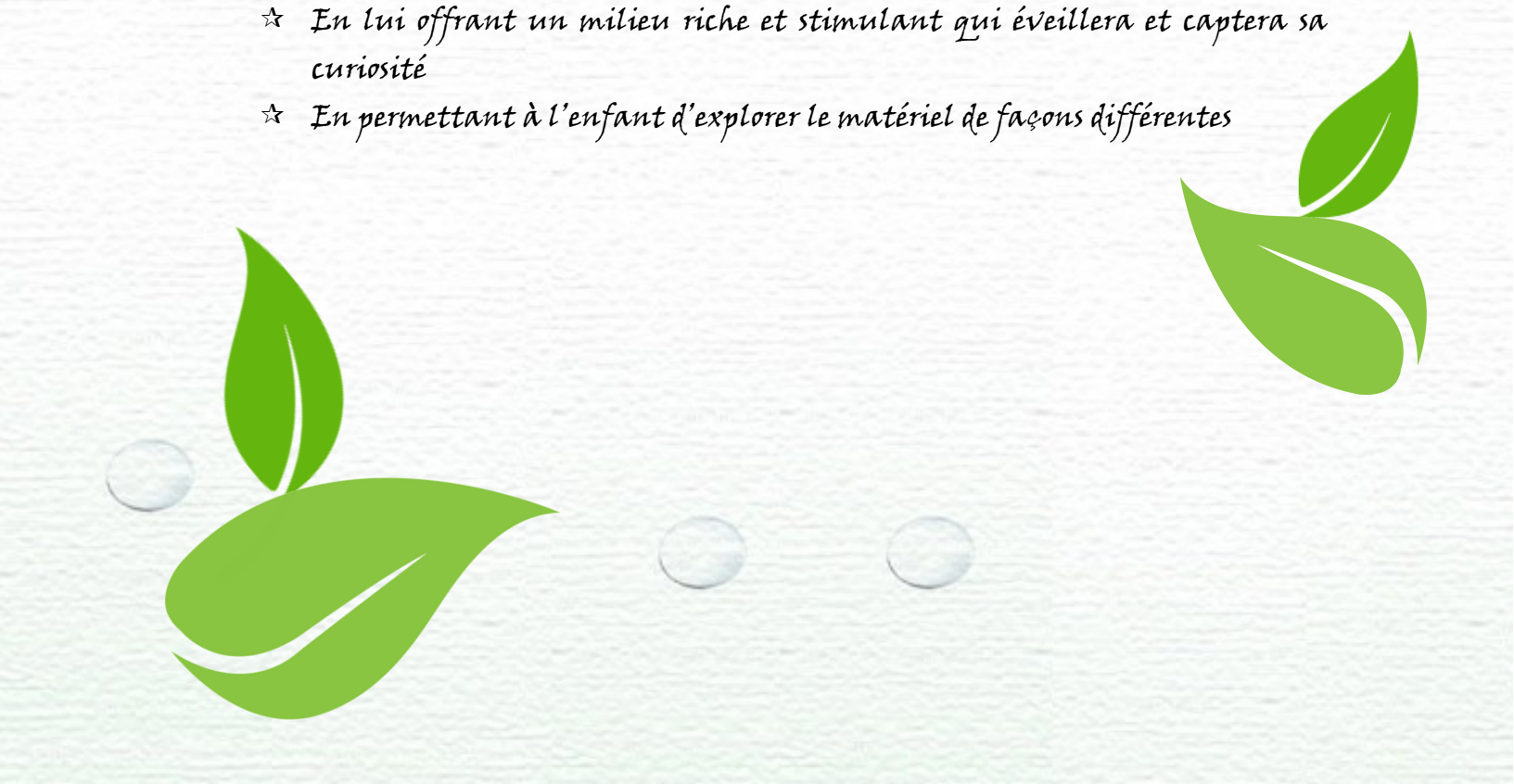



4. L'enfant est le premier agent de son développement

Simplement...

un enfant apprend d'abord spontanément, en expérimentant, en observant, en imitant et en parlant avec les autres, grâce à sa propre motivation intrinsèque et à ses aptitudes naturelles. L'adulte guide et soutient cette démarche qui le conduit vers l'autonomie.

Concrètement...

- ☆ *En suscitant son intérêt, l'enfant s'intéresse*
 - ☆ *En respectant son intérêt ponctuel, il vivra pleinement son expérience*
 - ☆ *En vivant des expériences clés, par l'apprentissage actif*
 - ☆ *En lui offrant un milieu riche et stimulant qui éveillera et captera sa curiosité*
 - ☆ *En permettant à l'enfant d'explorer le matériel de façons différentes*
- 



5. La collaboration entre le personnel éducatif et les parents est essentielle pour le développement harmonieux de l'enfant

Simplement...


Les parents jouent un rôle majeur dans le développement de leurs enfants. Non seulement les premières figures d'attachements, mais aussi les premiers modèles, premiers éducateurs. Ils sont ceux qui les accompagneront toute leur vie. Le personnel éducatif sera un pont, un tremplin, un trait d'union pour assurer la continuité de son développement.


Concrètement...

Le personnel éducatif...

- ☆ Entretien des relations positives avec les parents*
- ☆ Partage et échange d'informations pertinentes*
- ☆ Respecte le parent et l'enfant*
- ☆ Soutient le parent, lui donne des outils*

Autres moyens favorisant la communication...

- ☆ Communique au moyen de l'agenda au quotidien*
 - ☆ Tableau d'information*
 - ☆ Activités parent-enfant*
 - ☆ Sorties éducatives impliquant le parent*
 - ☆ Communication téléphonique*
 - ☆ Petit journal mensuel*
 - ☆ Site internet du CPE*
- 




Résumons les dimensions...

Physiques et motrices :

Le développement de la motricité globale permet à l'enfant d'acquérir l'équilibre et d'utiliser ses grands muscles afin de maîtriser certaines activités physiques comme s'accroupir, ramper, marcher, grimper, sauter et faire tout ce que son corps lui permet d'exécuter et qu'il aime.

La motricité fine se développe quand l'enfant utilise certains petits muscles des doigts et des mains pour faire des mouvements précis dans le but d'atteindre, d'agripper et de manipuler des objets.


Concrètement chez l'enfant	
0-6 mois	Couché sur le dos, il fait des mouvements de pédalage, il joue avec ses pieds, il tourne sa tête, son réflexe d'agrippement est présent, il gratte la surface avec ses doigts.
Vers 12 mois	Il passe de la position assise à genou, il tourne du dos au ventre, il porte les objets à sa bouche, il relâche volontairement les objets.
Vers 1 à 2 ans	Il fait ses premiers pas seul, il transporte des objets, il s'accroupit, il tourne les pages d'un livre, mais plusieurs pages à la fois, il construit une tour de 2-3 blocs.
2-3 ans	Il court, grimpe et glisse, il frappe un ballon avec le pied, il monte et descend l'escalier sur une marche, il tourne les pages d'un livre une à la fois, il enfle de grosses billes.
3-4 ans	Il monte et descend l'escalier en alternant les pieds, lance une balle vers la cible, il visse et dévisse, il découpe une bande de papier, il fait des serpentins avec de la pâte à modeler.
4-5 ans	Il lance et attrape un ballon, sa latéralité est bien établie, il est droitier ou gaucher, il découpe une forme simple.



Résumons les dimensions...


Cognitives :


Le développement intellectuel c'est ce type de développement qui permet à l'enfant d'acquérir des informations sur son environnement. Il reflète sa capacité d'adaptation à la réalité et son habilité à résoudre des problèmes.



Concrètement chez l'enfant

1-12 mois	Il s'intéresse à son entourage, il comprend la relation cause à effet (biberon = nourriture), il coordonne ses actions, il recherche le jouet qu'il fait tomber par terre.
Vers 1-2 ans	Il imite les actions simples, il reconnaît son image dans le miroir, dans son jeu il change les fonctions des objets.
2-3 ans	Il compte les objets, il comprend la différence entre un et plusieurs.
3-4 ans	Il se crée un ami imaginaire, il comprend les termes, aujourd'hui, demain, hier, il commence à dessiner seul.
4-5 ans	Il comprend certaines notions de durée, il raffole des histoires, il dessine un bonhomme têtard.







Résumons les dimensions...

Langagières :

La compréhension du langage précède de beaucoup la capacité d'expression verbale. Pour que le langage se développe, l'enfant doit entendre parler ses propres mots (ou sons) doit créer une réaction dans l'entourage. La quantité et la qualité du langage chez l'enfant son liées à la qualité et la quantité des mots utilisés par l'entourage.

Concrètement chez l'enfant	
0-12 mois	Il émet des sons (cris, pleurs) indifférenciés, mais qui deviendront progressivement différents selon qu'il a faim ou a un inconfort, s'amuse à gazouiller, il réagit à l'appel de son nom.
1-2 ans	Un mot a plusieurs significations, il utilise des gestes pour se faire comprendre, il réagit au son et ton de voix de son entourage.
2-3 ans	Il fait des phrases de deux mots (bébé tombé), il suit une histoire simple, vocabulaire entre 200 et 300 mots.
3-4 ans	Il fait des phrases complètes, il connaît les comptines et les chansons, il peut dire son âge, son nom et son sexe.
4-5 ans	Il est un pourquoi ambulant, il peut tenir une vraie conversation.






Résumons les dimensions...


Sociales et affectives :


C'est la relation qu'a l'enfant avec son entourage immédiat. Apprécier la présence des autres enfants, partager, échanger, avoir confiance en soi et envers l'adulte, l'autonomie, l'expression des sentiments, le respect sont tous les éléments en lien avec ce type de développement.



Concrètement chez l'enfant

<i>0-12 mois</i>	<i>Il exprime ses besoins par des cris, il s'attache à une personne en particulier, il réagit parfois mal quand il se sépare de ses parents, il fait ses premiers sourires, il tend les bras.</i>
<i>1-2 ans</i>	<i>Il s'intéresse aux autres enfants, il apprend des comportements sociaux, il développe sa confiance, il a besoin de limites claires, il tolère mieux la séparation avec ses parents, il aime jouer à côté d'un autre (jeux parallèles).</i>
<i>2-3 ans</i>	<i>Il a tendance à être possessif, il préfère les partenaires de jeux de même sexe, il fait parfois de grosses colères, il apprend peu à peu à exprimer son désaccord verbalement, il éprouve certaines peurs (noir, Père-Noël).</i>
<i>3-4 ans</i>	<i>Il aime jouer avec les autres enfants, il comprend les règles sociales, il comprend les raisons d'un interdit, il prend des initiatives.</i>
<i>4-5 ans</i>	<i>Il aime qu'on lui explique les limites qu'on lui impose, il exprime son agressivité verbalement plutôt que physiquement, il tolère un certain délai avant de voir ses besoins satisfaits, il commence à se discipliner, il coopère, lors des conflits il s'exprime.</i>





Tissez des liens significatifs...

La pierre angulaire de son développement

L'enfant se développe à travers les relations établies avec les adultes qui l'entourent.

Cette relation significative est un moyen pour l'enfant de développer un sentiment de sécurité qui lui donnera la confiance en lui et en l'autre, d'explorer autour de lui et l'amener vers l'autonomie. C'est avec un mélange de sensibilité, d'encadrement, d'attention, de respect et de prévisibilité que l'adulte parvient à cette relation.

Chaque adulte comme chaque enfant est unique. Par conséquent, le lien qui se crée et la relation qui se construit avec chacun des enfants sont uniques et permet autant à l'enfant qu'à l'adulte de cheminer, de persévérer et de grandir à son rythme et à sa manière.


Étant donné que l'on reconnaît la particularité de chacun d'eux, tant par sa personnalité, son tempérament que par son développement cela fait en sorte que l'enfant évolue dans un environnement sain, sécuritaire.


Le CPE offre des conditions propices qui favorisent le lien d'attachement en misant sur la stabilité, la continuité et la mise en place de routines et rituels ce qui a pour effet de créer des situations prévisibles, donc rassurantes pour l'enfant.

La relation significative est comparable à une danse. C'est à deux que l'on apprend à danser. Les membres du personnel sont constamment en mouvement, en ajustement face aux enfants.

Comme la danse, parfois avec certains on a besoin de pratiquer davantage tandis qu'avec d'autres les pas se font plus facilement. Bref, les relations diffèrent.

Clairement et en concluant, l'enfant a besoin de limites, mais il a aussi besoin de connaître nos limites, mais pour ce faire il doit expérimenter et lui aussi s'ajuster.





Objectifs visés dans chacune des sphères du développement

1. Favoriser le développement global :

- ☆ Créer un contexte qui permet des apprentissages propres à l'âge et au rythme de l'enfant
- ☆ Favoriser l'évolution de l'enfant
- ☆ Axer nos interventions sur le processus plutôt que sur le résultat final, le voyage est plus enrichissant que la destination

2. Favoriser le développement physique et moteur :

- ☆ La connaissance de son corps
- ☆ L'acquisition de nouvelles capacités et reconnaître ses propres habiletés corporelles
- ☆ L'organisation, le contrôle des gestes et des mouvements de son corps (locomotion, coordination, souplesse). Activité Collines en forme


3. Favoriser le développement cognitif :

- ☆ Favoriser l'acquisition d'habileté permettant d'utiliser des connaissances (casse-têtes, jeux d'associations, calendrier)
- ☆ Stimuler sa curiosité (jeu initié par l'enfant)
- ☆ Favoriser la progression de l'enfant dans sa découverte (lui présenter des défis réalisables)

4. Favoriser le développement du langage :


- ☆ Favoriser le langage artistique et corporel (expression par le mouvement, jeux rythmique, musical)
- ☆ Favoriser le développement de la communication de façons variées, sous diverses formes permettant à tous les enfants de s'y retrouver (histoire, comptines, activité Cornemuse, causerie, chansons)


5. Favoriser le développement social, affectif et moral

- ☆ Favoriser la capacité de perception et la découverte de lui-même (chef du jour)
 - ☆ Favoriser l'autonomie, l'affirmation (Brindami), expérimenter, être capable de répondre à ses besoins, persévérer
 - ☆ Favoriser la confiance et l'estime de soi en reconnaissant ses capacités et en relevant de nouveaux défis (tâches quotidiennes, routines quotidiennes)
- 



Recette de l'apprentissage actif les 5 éléments de base

- ☆ Matériels en abondance à la disposition des enfants*
 - ☆ Manipulation, exploration, découverte*
 - ☆ Choix : on donne un choix à l'enfant sur ses possibilités à faire*
 - ☆ Langage : encadrement par le personnel éducateur reformuler*
 - ☆ Support : l'adulte encourage, aide à élargir ses explorations, à trouver des solutions en parlant, en le mettant devant des défis*
- 





Les domaines de l'application de la plate-forme pédagogique


La structuration des lieux :

C'est l'aménagement de l'espace, de l'environnement et du matériel ou de l'équipement mis à la disposition des enfants.

La structure des lieux est l'ensemble des éléments énumérés ci-haut qui favorisent le développement global chez l'enfant.

L'aménagement des lieux et du matériel sont sécuritaires et en bon état.

- 
- ☆ Le matériel est attrayant, invitant et polyvalent*
 - ☆ L'aménagement des lieux est sécuritaire*
 - ☆ L'organisation des lieux permet aux enfants de ranger le matériel de façon autonome*
 - ☆ Les lieux de rangements sont identifiés par un moyen compréhensible pour les enfants, favorisant ainsi l'autonomie*
 - ☆ Les lieux sont accueillants pour les enfants et les parents*
 - ☆ Le matériel disponible offre de multiples possibilités de manipulation et d'exploration*
 - ☆ Les zones de jeux sont diversifiées et permettent à l'enfant de bouger, s'isoler, expérimenter, manipuler, s'exprimer*
 - ☆ Le matériel disponible implique des objets de la vie courante, des objets de la nature, des produits recyclés*
 - ☆ Un espace est réservé pour que chaque enfant puisse mettre ses effets personnels*
- 



Les domaines de l'application de la plate-forme pédagogique


La structuration des activités :


C'est l'organisation de l'horaire, ce qui dessine nos journées.

Nous classons les activités en deux catégories soit activités de routines et transition et les périodes de jeu.

Les activités de routines et transitions occupent une grande partie de la journée. Les routines sont les soins d'hygiène, les repas et collations, la sieste, le rangement, l'accueil et le départ. Les transitions sont les entres deux, c'est-à-dire le passage d'une activité à une autre, l'enchaînement des divers moments de la journée.

La structure des activités implique de :

- ☆ Prévoir un horaire régulier et souple, mais planifié*
 - ☆ Encourager la participation des enfants dans les tâches quotidiennes*
 - ☆ Laisser à l'enfant la possibilité de choisir son jeu par exemple lors des ateliers*
 - ☆ Encourager toute forme de jeu (plus actif, plus calme, de groupe, individuel)*
 - ☆ Encourager la créativité chez l'enfant*
 - ☆ Tenir compte des besoins individuels des enfants*
 - ☆ Animer des activités qui engagent l'enfant dans l'appropriation de son entourage*
 - ☆ Prendre le temps d'accorder une attention à chacun des enfants*
- 



Je dessine ma journée...

L'utilisation de thématique :

Au CPE La Cigale et la Fourmi nous utilisons diverses thématiques. Un thème peut-être abordé durant 4 semaines ou par des sous-thèmes qui durent 1 à 2 semaines. Le thème sera abordé différemment selon le groupe d'âge et l'intérêt des enfants.

La programmation est bien remplie par divers types d'activités tels que :

L'activité animée :

Chaque jour le personnel éducateur anime avec différentes techniques, parfois en utilisant un déclencheur, un livre, personnage ou autre. Comme chaque éducatrice est unique, cela varie d'une à l'autre. L'activité animée en est un d'échange et d'apprentissage.

Chaque mois le personnel éducateur anime des activités de stimulation du langage en utilisant la trousse Cornemuse, ainsi que Brindami qui est une marionnette qui aide aux enfants à développer des habiletés sociales.


Les moments de routines sont aussi propices pour des animations.


L'activité-projet :

Est un autre moyen d'animation où l'enfant peut toucher et explorer et ainsi faire des apprentissages qui favorisent plusieurs dimensions de son développement. L'activité projet est un bon outil pour développer et acquérir de la persévérance. C'est à partir d'un thème, que le personnel éducateur amène une motivation, un soutien à l'enfant pour exploiter, manipuler étape par étape pour mener à terme un projet quelconque. Mais sans perdre de vue que l'objectif premier est de s'amuser.

L'activité de petits groupes :

Que ce soit pendant les jeux libres ou les ateliers, en planifiant des activités de petits groupes le personnel éducateur aura la chance d'observer certains aspects particuliers du développement de l'enfant qui sera suscité durant cette activité précise.






Je dessine ma journée...

L'activité de grands groupes :

Le but est l'entraide et la collaboration, faire prendre conscience à l'enfant des forces de la collectivité : que ce soit l'activité projet, un jeu de grand groupe plus actif, la ronde de chansons, le personnel éducateur planifie des activités de grands groupes toutes les semaines, car par ce genre d'activité une panoplie d'apprentissage se font.



Périodes d'ateliers :

un moment où du matériel est mis à la disposition des enfants et un objectif est fixé par le personnel éducateur. L'enfant choisit son atelier et doit respecter le nombre de places disponibles. Ce qui est particulier de l'atelier c'est qu'après un retour est fait avec les enfants, leur permettant ainsi de s'exprimer sur ce qu'ils ont faits, leur permettant à eux même de mieux reconnaître ce qu'il préfère ou non.

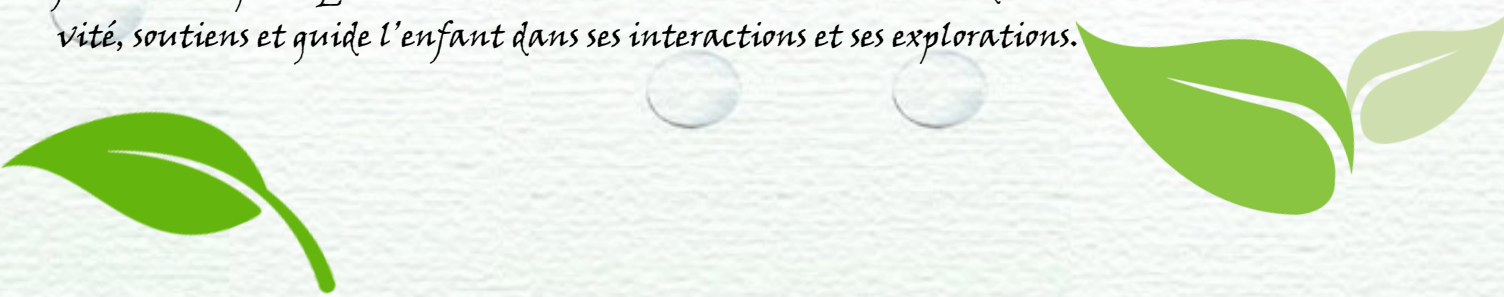
Jeux extérieurs :


Nécessairement les jeux extérieurs sont privilégiés au CPE. Comme nous valorisons les saines habitudes de vie, le jeu extérieur permet à l'enfant de bouger, prendre de l'air. Divers jouets, jeux sont offerts à l'enfant.

Au printemps, les enfants font un jardin et lors des sorties quotidiennes chaque groupe observe les changements, s'occupe d'arroser et surtout de récolter et déguster.

Jeux libres :

Loin d'être anodin le jeu libre favorise de nombreux apprentissages, dans les jeux libres l'enfant met en pratique ses connaissances, ses habiletés sociales, l'adulte lui, stimule la créativité, soutiens et guide l'enfant dans ses interactions et ses explorations.





Les domaines de l'application de la plate-forme pédagogique

La structuration des interventions :

Celle-ci est basée sur l'intervention éducative qui comprend :

- ☆ L'observation
- ☆ La planification et l'organisation
- ☆ L'intervention
- ☆ La réflexion et la rétroaction

Nos interventions se planifient au même titre que notre journée, notre horaire. En observant les enfants, nous sommes mieux outillés pour reconnaître leurs besoins, leurs intérêts et leur niveau de développement qui est le point d'ancrage, le point de départ de notre planification, de nos objectifs, pour chacun d'eux, car ils sont uniques. Par notre rétroaction ou notre réflexion nous faisons le point sur nos activités, nos objectifs atteints ou à atteindre, l'intérêt des enfants pour les activités proposées et offrons l'opportunité à ceux-ci de s'exprimer à leur tour sur les activités vécues. S'il y a lieu, on se repositionne et on repart ou on continue... Constance, mais ajustement, changement, évolution!

Style d'intervention démocratique :

Rôle du personnel est de soutenir, guider, partager le pouvoir, encadrer, l'éducatrice organise l'environnement de l'enfant et l'incite à des jeux.

Il existe toutefois plusieurs types d'interventions tel que permissives, autoritaires ou démocratiques.


Au quotidien cela implique...

- ☆ Être constant, être cohérent, être conséquent
- ☆ Favoriser le lien d'attachement
- ☆ Favoriser l'estime de soi
- ☆ Adopter un mode d'intervention démocratique
- ☆ Guider l'enfant et non imposer des choix
- ☆ Valoriser l'enfant et son jeu
- ☆ Commentaires, renforcements positifs
- ☆ Observer les enfants afin de mieux les aider, les soutenir dans leurs défis
- ☆ Les accompagner, les amener un peu plus loin
- ☆ S'assurer que nos interventions sont cohérentes avec nos actions et nos valeurs



Conclusion

Il n'existe pas de recette miracle, mais la compréhension, la communication, la constance ainsi que la cohésion des diverses ressources physiques, matérielles, humaines sont certainement gages de succès. Répondre aux besoins des enfants tout en gardant en tête nos valeurs et notre approche écologique faire du CPE La Cigale et la Fourmi un milieu de vie sain et stimulant.



équipe et collaborateurs



Direction : Nadine Cronier et Mylène Beaulne

Collaboratrices (membres du personnel éducateurs) : Julie Mineault et Karine Pariseault

Rédaction : Mylène Beaulne

Conception infographique : Chantal Lalonde